

NÂZİM HİKMET KÜLTÜR VE SANAT VAKFI
MEMLEKETİMDEN İNSAN MANZARALARI ULUSAL FOTOĞRAF YARIŞMASI
ŞARTNAMESİ

1. Yarışmanın Adı: Memleketimden İnsan Manzaraları Ulusal Fotoğraf Yarışması

2. Yarışmanın Amacı ve Konusu:

a. Nâzım Hikmet Kültür ve Sanat Vakfı, doğumunun 121'nci yılında, evrensel şair Nâzım Hikmet'in "Memleketimden İnsan Manzaraları" eserinden hareketle düzenlediği bu yarışma ile büyük ustanın başyapıtındaki edebî zenginliğin, güçlü imge repertuarının, etkileyici portreler yelpazesinin, toplumun sosyo-ekonomik görünümüne yansıyan sınıfsal perspektifin günümüz sanatçılarının gözünden fotoğrafa yansıtılması hedefleniyor, günümüz Türkiye'sinin görsel belleğine katkıda bulunacak bir görsel toplam oluşturulması amaçlanıyor.

b. Memleketimden İnsan Manzaraları Fotoğraf Yarışması'nda katılımcılar, **ülkemiz sınırları içinde çekilmiş beş fotoğraftan oluşan bir seri ile**, Nâzım Hikmet'in eserlerinin yarattığı moral değerleri, toplumsal ve siyasal etkiyi günümüz Türkiye'sinden hareketle görsel hikayeler üzerinden yansıtmayı hedefleyecekler.

Fotoğrafçıların birbirlerinden bağımsız duran tekil fotoğraflar üretmesindense; bir meseleyi, öyküyü, hassasiyeti, meramı, hikâyeyi aktaran seri fotoğraflar üretmesi beklenmektedir. Bu fotoğraf serisinin fotoğrafçının ele aldığı konuyu farklı yönleriyle göstermesi, derinlemesine bir bakışa sahip olması, yaratıcı bir yaklaşım içermesi, anlatımcı bir dil kurması beklenir. Nâzım Hikmet'in eserlerindeki imge gücü bu serideki fotoğraflara da yansımali, görsel anlatının içeriği şairin toplumsal perspektifiyle örtüşür olmalıdır.

Fotoğrafçı ele aldığı konuyu anlattığı fotoğraf serisinin yanı sıra projesinin yola çıkış noktasını, sürecini, amacını anlatan bir metni de çalışmasına eklemelidir. Bu metin en fazla 180 kelime=1500 karakter (yarım A4 sayfası) kadar olmalıdır.

3. Yarışma Organizasyonu:

Yarışma, Nâzım Hikmet Kültür ve Sanat Vakfı (bundan sonra DÜZENLEYİCİ KURUM olarak anılacaktır) ve Türkiye Fotoğraf Sanatı Federasyonu (TFSF) desteği ile yapılacaktır.

Yarışmaya en az bir fotoğrafla katılan kişi bundan sonra KATILIMCI olarak anılacaktır.

4. Yarışma Kategorileri:

Yarışma; **Dijital** (Sayısal), **Analog** (negatiften veya baskıdan tarama sonucu elde edilen sayısal dosya), **Renkli ve/veya Siyah-Beyaz** fotoğraf olarak tek kategoridedir. Tüm fotoğraflar bir arada değerlendirilecektir.

5. Yarışma Koşulları:

a. Yarışmaya katılım ücretsizdir.

b. Yarışma; düzenleyici kurum (Nâzım Hikmet Kültür ve Sanat Vakfı) çalışanları, Yönetim ve Danışma Kurulu üyeleri, yarışma sekreteryası, Seçici Kurul üyeleri ve TFSF Yarışma Temsilcisi ile birinci dereceden yakınları dışında, ülkemizde yerleşik amatör ve

profesyonel,18 yaş üstü tüm fotoğrafçıların katılımına açıktır. Haklarında TFSF tarafından verilmiş kısıtlılık kararı devam eden katılımcılar bu yarışmaya katılamazlar.

c. Her katılımcı yarışmaya **5 (beş) fotoğraftan oluşan bir (1) seri**yle katılabilir. Fotoğrafçı ele aldığı konuyu anlattığı fotoğraf serisinin yanı sıra projesinin yola çıkış noktasını, sürecini, amacını anlatan **bir metni de çalışmasına eklemelidir**. Bu metin en fazla 1500 karakter (yaklaşık 180 kelime) kadar olmalıdır.

d. Yarışmaya gönderilen fotoğrafların Türkiye’de sınırları içerisinde ve 01.01.2019 tarihinden sonra çekilmiş olması zorunludur.

e. Yarışmaya daha önce ya da bu yarışma ile eş zamanlı yapılan TFSF onaylı başka herhangi bir yarışmada ödül alan ya da bu fotoğrafların deklanşör/kadraj farklılığı ve/veya bir kısmının kesilmesiyle oluşturulan veya renk değişiklikleri yapılarak üretilmiş fotoğraflar katılamaz. Aksine davranış kural ihlali sayılır. Fotoğrafın, sergilenmiş veya yarışma organizasyonu dışında yayınlanmış olması ise yarışmaya katılım açısından engel teşkil etmez.

f. Fotoğraflara renk, keskinlik, toz alma gibi bazı işlemler yapılması, kontrast ayarları, kabul edilebilir oranda fotografik müdahaleler kabul edilir. Fotoğrafın belgesel yapısı değiştirilmemiş olmalıdır.

g. Kurmaca çalışmalar, manipüle edilmiş sahneler, birden fazla fotoğrafın montajıyla oluşturulan fotoğraflar (kolaj/montaj), cep telefonu ile çekilen fotoğraflar ve HDR (High Dynamic Range), sky replacement (çekim günü olmayan gök+bulut ekleme) uygulanan fotoğraflar kabul edilmeyecektir.

h. İnsanlı veya insansız hava aracı (drone) vb çekilen fotoğraflar yarışmaya kabul edilir. Fotoğraf çekimi için insanlı veya insansız hava araçlarının (drone) kullanımına ilişkin tüm izin ve sorumluluklar katılımcıya aittir. Bir drone’u bir kişi kullanmalıdır.

i. Birden fazla fotoğrafın yan yana getirilip üretilmesiyle oluşturulan panoramik fotoğraflar ancak aynı zaman zarfında çekilen gerçek görüntülerin kullanılması koşuluyla yarışmaya kabul edilir.

j. Katılımcılar, kişisel verilerin Kişisel Verilerin Korunması Kanunu'na uygun olarak işlenmesine ve aktarılmasına yönelik her türlü idari ve teknik tedbiri almakla yükümlüdür. Bu kapsamda gerçek kişiye ait fotoğrafların işlenmesi durumunda kişilerin Kanun kapsamında bilgilendirilmesi ve açık rızasının alınması gereken durumlarda açık rızalarının alınması gerekmektedir. Yarışmaya gönderilen fotoğraflarda görülebilecek insanların fotoğrafının çekilmesine ve bir yarışmaya gönderilmesine; fotoğrafın görsel, internet ve basılı yayın organlarında yayınlanmasına izin verdikleri kabul edilir. Kanun'a uygun şekilde aktarılmayan fotoğraflar hakkında sorumluluk katılımcıya aittir.

k. Katılımcı, yarışma için yüklediği fotoğrafların tümüyle kendisine ait olduğunu ve tüm izinlerinin alındığını kabul, beyan ve taahhüt eder. Başkasına ait görüntüleri olduğu gibi veya kısmen kullanan, yapıt kendisine ait olmadığı halde kendisininmiş gibi göstermeye ve değerlendirme kurulunu yanıltmaya yönelik her türlü müdahale ve değişiklikler kural ihlali sayılır.

l. Kural ihlallerinde, [“Türkiye Fotoğraf Sanatı Federasyonu Ulusal / Uluslararası Fotoğraf Yarışması Düzenleme Ana Yönergesine Ek Yaptırımlar ve Kural İhlal uygulamaları Yönergesi \(TFSF YG 02-D\)”](#)ndeki yaptırımlar uygulanır. Kural ihlali tespit edilen katılımcının elde ettiği ödül, unvan ve her türlü kazanımları geri alınır. Ödül iptal edilir; yeri boş bırakılır. Bu durum diğer katılımcıların sıralamasında değişiklik yapılacağı anlamı taşımaz; diğer ödül almış ve/veya alamamış katılımcılara talep hakkı doğurmaz. Ödül verilmiş ise katılımcının ödülü aykırılığın tespit edildiği tarihten 7 (yedi) iş günü içerisinde düzenleyici kuruma iade edilir.

m.TFSF onaylı/patronajlı bir yarışmaya katılmakla katılımcı, TFSF üyesi federe dernek üyesi olsun veya olmasın, yarışmaya gönderdiği fotoğrafların gerek duyulduğu takdirde

TFSF kural ve tanımlarına uygunluğunun tespit edilebileceğini önceden kabul etmiş sayılır; TFSF elindeki bütün imkân ve teknikleri kullanarak bu araştırmayı yapabilir. Katılımcının kendisinden istenen gerekli bilgileri sunmaması, fotoğraf makinesi ile çekilen orijinal dosyayı vermemesi veya problemin çözümüne yönelik TFSF ile iş birliğine girmemesi durumunda katılımcı, kural ihlali yaptığı gerekçesi ile TFSF tarafından yasaklanır ve adı her şekilde teşhir edilir.

n. TFSF sistemine yüklenen fotoğrafların EXİF bilgileri (DPI, piksel bilgileri gibi) muhtemel soruşturmaları kolaylaştırmak için bozulmamış olarak tutulması gerekmektedir. Aksi halde sistemde yaşanacak problemlerden düzenleyici kurum ve TFSF sorumlu değildir.

o. Düzenleyici kurum; ödül alan, sergilemeye değer bulunabilecek fotoğrafların yüksek çözünürlüklü dijital dosyalarını katılımcıdan isteyebilir.

p. Düzenleyici kurum; ödül ve sergileme almayan fotoğraflardan dilediği kadarını en az sergileme bedeli kadar bir bedel ödeyerek satın alabilir. Sergileme için gerekli satın alma / telif (kullanım) bedeli Nâzım Hikmet kitaplarının hediye olarak verilmesiyle karşılanacaktır. Satın alma kitap, ajanda, sergi gibi mecralarda kullanımı kapsamakta; fotoğrafçıya ait fikir ve telif haklarının devredildiği anlamına gelmemektedir, bu haklar fotoğrafçıda saklı kalacaktır.

q. Düzenleyici kurum, uygun gördüğü koşullarda yarışmanın tamamının veya bir kısmının iptaline ya da ertelenmesine karar verebilir. Düzenleyici kurum, iptal ya da erteleme durumlarında uygulanacak yöntemleri ve kuralları belirleme hakkına sahiptir. Düzenleyici kurum, sorunların ve belirsizliklerin çözümünde, gerekli görülen durumlarda şartnamenin kuralları, program değişikliği, değerlendirme, ödüllendirme dahil her türlü değişikliği yapmaya, TFSF Yarışmalar Birimine Son Katılım Tarihi'nden en geç bir hafta öncesine kadar yazılı olarak bilgilendirmek ve olurlarını almak koşuluyla, yetkilidir.

6. Telif (Kullanım) Hakkı:

a. Yarışmada ödül (derece, özel ödül, mansiyon ve sergileme) alan ve satın alma uygulanan fotoğrafların yayın, kullanım ve sergileme hakkı eser sahipleriyle birlikte düzenleyici kuruma ait olacaktır. Eserin kullanım hakkı üçüncü bir kişi ya da kuruma satılamaz/devredilemez. Bu eserler düzenleyici kurum arşivinde saklanacaktır.

b. Katılımcı; dereceye giren, sergilenmeye hak kazanmış ve satın alınan fotoğrafların yarışma sonuçlandığı tarihten itibaren gerek 5846 sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu 21'inci maddesinde tanımlanan işleme, 22'nci maddesinde tanımlanan çoğaltma, 23'üncü maddesinde tanımlanan yayma, 24'üncü maddesinde tanımlanan temsil ve 25'inci maddesinde tanımlanan işaret, ses ve/veya görüntü nakline yarayan araçlarla umuma iletim mali hakları, gerekse diğer ilgili mevzuat gereğince yer ve muhteva sınırı olmadan internet, görsel ve yazılı basın kanallarında düzenleyici kurum ve bünyesindeki bağlı kuruluşların tanıtılmasında ve yayınlarında isminin ve eser adının (Fotoğraf ile kolaj vb. grafik düzenlemeler yapılması durumunda ise eser sahibinin (katılımcının) ismi kullanılmamaktadır) kullanılması şartıyla çoğaltma, işleme, temsil, umuma iletim haklarının ve yayımlanma haklarının kullanımı için düzenleyici kuruma izin/muvafakat verdiğini kabul eder. Bu süre içinde eserlerin kullanım hakkı eser sahibi (katılımcı) ile birlikte düzenleyici kuruma ait olacaktır.

c. Bu şekilde kullanılan eserler için eser sahibi (katılımcı), işbu şartnamede belirtilen ödül ve sergileme tutarlarının aynı zamanda telif (kullanım) ücreti yerine geçtiğini, sonradan verdiği izni kesinlikle geri almayacağını ve eserin yukarıdaki şekilde kullanılmasını engellemeyeceğini veya bu izin/muvafakat için düzenleyici kurum ve sponsorlarından ayrıca hiçbir hak ve alacak talebinin olmadığını ve bundan sonra da olmayacağını ve maddi, manevi talepte bulunmayacağını gayri kabili rücu kabul, beyan ve taahhüt eder.

d. Katılımcı, yarışma için gönderdiği / yüklediği fotoğrafların tümüyle kendisine ait olduğunu, kendisi tarafından çekildiğini ve tüm izinlerinin alındığını kabul, beyan ve taahhüt eder. Başkasına ait görüntülerin, olduğu gibi veya kısmen kullanılması durumunda ortaya

çıkabilecek telif hakkı ihlallerinin tüm hukuki sorumluluğu katılımcıya aittir.

d. Eser Sahibi (katılımcı), eserin kendi özgün eseri olduğunu, üçüncü şahısların bu eser üzerinde herhangi bir hakları bulunmadığını, eseri üzerindeki hakları daha önceden devretmediğini, üçüncü şahıslarca aksi bir talepte bulunulması halinde eser sahibinin (katılımcının) kendisinin hukuken sorumlu olduğunu beyan, kabul ve garanti eder.

e. Yarışmaya gönderilen fotoğraflarda nesne olarak kullanılmış olan mimari yapı, sanat eseri, insan yüzü vb. unsurların fotoğrafının çekilmesine ve bir yarışmaya gönderilmesine, fotoğrafın internette ve basılı yayın organlarında yayınlanmasına yönelik izinlerin alındığı kabul edilir. Söz konusu kullanımlardan dolayı ortaya çıkabilecek anlaşmazlıkların tüm sorumluluğu katılımcıya aittir.

f. Ödül alan, sergilemeye değer bulunan ve satın alınan fotoğraflar düzenleyici kurumun web sitesi <http://www.nazimhikmetvakfi.org> ve TFSS'ye ait <https://sonuc.tfsfonayliyarismalar.org/> adresinde, aynı zamanda düzenleyici kurum ile TFSS'ye ait Sosyal Medya (Facebook, Twitter, Instagram vb.) hesaplarında tanıtım amaçlı ve yarışmanın amacına uygun biçimde yayınlanacaktır.

g. Fotoğrafların tüm fikir hakları sanatçıda kalacak şekilde, ödül alan fotoğraflar TFSS yayını E-Almanak 2023 ile düzenleyici kurum yayınlarında (Nâzım Hikmet Ajandası), sosyal medya hesaplarında, web sitelerinde ve afiş/billboard/raket olarak da kullanılabilir.

h. Yarışmada ödül ve sergileme alamayan fotoğraflar TFSS sisteminden 90 (doksan) gün sonra otomatik olarak silinecektir.

7. Diğer Hususlar:

a. Fotoğraflar seçici kurula tümüyle karartılabilir bir salonda, en az 1080p: 1920x1080 piksel çözünürlüklü bir projeksiyon makinesinde veya en az 1m en fazla 2.5 m diyagonal uzunlukta bir ekranda veya 42/55 inç'lik bir LCD monitörde, katılımcıya ilişkin hiçbir bilgi olmaksızın, kodlanmış olarak sunulacaktır.

b. Yarışmanın ödülleri (belirtilen net tutar), yarışma başvuru onay bedeli, seçici kurul üyeleri huzur hakkı ve TFSS Yarışma Temsilcisi yol, konaklama ve yemek giderleri düzenleyici kurum tarafından karşılanacaktır. Şartnamede belirtilen maddi ödüller, Ödül Töreninde elden teslim edilebileceği gibi, hak sahiplerinin yazılı olarak bildirecekleri kişisel banka hesap/IBAN numaralarına düzenleyici kurum tarafından gönderilecektir. Hak sahibinin ödülü elden teslim almadığı veya kişisel banka hesap/IBAN numarasını ve düzenleyici kurumun istediği belge ve bilgileri göndermemesi durumunda ödül bedeli, sonuç bildirim tarihinden itibaren 1 (bir) yılın sonunda zaman aşımına uğrar. Zaman aşımı durumunda hak sahibinin ödül, telif vb. herhangi bir talebi olamaz.

c. Yarışma ödülleri; yeri ve zamanı yarışma takvimi içerisinde duyurulacak Yarışma Sergisi ve Ödül Töreninde sahiplerine teslim edilecektir. Mevcut koşullar sebebiyle (Covid-19) ödül töreni yapılamaz ise web siteleri üzerinden duyurulacak ve dereceye giren katılımcılara ödülleri elektronik bankacılık aracılığı ile verilecektir.

d. Düzenleyici kurum, e-posta, ödül ve dijital katalog gönderimi konusunda elinden geldiğince titiz davranır, ancak ödül ve katalog gönderim sırasında doğabilecek hasarlardan sorumlu tutulamaz. Katılımcılar, yarışma başvurusu sırasında kullandıkları adreslerin bu şekilde yapılacak her türlü teslimata esas yasal ikametgâh adresleri olduğunu kabul ederler. Katılımcıların adresleri yanlış bildirmesinden kaynaklanan konularda düzenleyici kurum hiçbir şekilde sorumluluk kabul etmez.

e. Dereceye giren, sergileme alan ve satın almaya değer görülen eserler için, **düzenleyici kurum tarafından bir "Albüm Kitap" olarak yayınlanması halinde**, bu kitaptan tüm katılımcılara, TFSS'ye, Balıkesir M. Emin Tan Fotoğraf Kitaplığı'na ve fotoğraf sanatı derneklerine birer adet gönderilecektir. Düzenleyici Kurum, Dereceye giren, sergileme alan ve satın almaya değer görülen eserleri veya bunların arasından seçtiklerini – sanatçının haklarını teslim ederek Nazım Hikmet 2023 Ajandası'nda kullanabilecektir.

f. Şartnamede belirtilmeyen konularda ya da olası uyuşmazlıklarda düzenleyici kurum, Seçici Kurul ve "[Türkiye Fotoğraf Sanatı Federasyonu \(TFSF\) Ulusal / Uluslararası Fotoğraf Yarışması Düzenleme Ana Yönergesi](#)" ile TFSF Yönetim Kurulunun kararları geçerlidir.

g. Katılımcılar; <http://www.tfsfonayliyarismalar.org/> adresine üye olmak ve fotoğraflarını yüklemekle yarışma koşullarını okumuş ve kabul etmiş sayılırlar. Bu şartname, katılımcının yarışmaya fotoğraflarını göndermesiyle yürürlüğe girer. Katılımcıların bu şartname hükümlerine sonradan itiraz hakkı yoktur.

8. Eserlerin Gönderilmesi/Yüklenmesi:

a. Yarışma online (çevrimiçi) fotoğraf sistemine göre yapılacağından, alternatif hiçbir gönderi (e- posta, kargo, elden teslim vb.) kabul edilmeyecektir.

b. Yarışma fotoğraflarının online (çevrimiçi) olarak gönderilmesi <http://www.tfsfonayliyarismalar.org/> adresinden üyelik ve fotoğraf gönderme / yükleme yönergeleri takip edilerek gerçekleştirilecektir.

c. İlgili yarışmaya fotoğrafları yükleyebilmek için önce siteye üye olunması gerekmektedir. Üyeliğin kesinleşmesi üye olunduktan sonra sistemden e-posta adresinize gelecek aktivasyon linkinin tıklanması ile olacaktır. Aktivasyon linki için e-postanın gelen klasörü veya SPAM ya da gereksiz klasörü kontrol edilmeli, link içeren e-postanın ulaşmaması halinde bu [linke tıklanarak](#) yeniden kod talep edilmelidir.

d. Daha önce üye olanlar eski kullanıcı adı ve şifrelerini kullanacaklardır. Şifrenin unutulması halinde [şifremi unuttum linkinden](#) yeni şifre oluşturulabilir.

e. Yarışmaya gönderilen fotoğraflar paspartusuz, bordürsüz, kenar boşluksuz olmalıdır. Fotoğraf üzerinde katılımcının kimliğine ilişkin isim, imza, logo, tarih vb. bilgiler bulunmamalıdır.

f. Katılımda yüklenecek fotoğrafların teknik özellikleri, boyutlandırma ve isimlendirme işlemleri ve metin yazımı ÖNCEDEN yapılarak dosyalar hazırda tutulmalı ve tek bir oturumda yüklenmelidir.

g. Yarışmaya katılacak fotoğraf(lar), 72-300 DPI çözünürlükte, minimum 10/12 tercihen 12/12 JPG sıkıştırma kalitesinde, JPG/JPEG formatında kaydedilmeli ve dosyaların boyutları 2 MB'den az olmamalı, 4 MB'yi de geçmemelidir. Uzun kenar piksel ebadı 2.500 pikselden az olmamalıdır. Aksi durumda veya EXIF bilgilerinin bozulmuş olması durumunda, sistem fotoğraf(lar)ın yüklenmesine izin vermeyecektir.

h. Fotoğraflar sisteme yüklenirken açılan formda her fotoğraf için "Fotoğraf Adı", "Çekildiği Yer" ve "Çekildiği Tarih" bilgisi ilgili alanlara yazılmalıdır. Bu bilgiler katılımcının beyanı olarak esas alınır. Yanlış beyan kural ihlali sayılır. "Sırası" kısmına konunun anlatım sırasına göre fotoğrafa sıra numarası verilmelidir.

i. Tüm fotoğraflar yüklendikten daha sonrasında açılan metin kutusunun içerisine katılımcı daha önceden hazırlamış olduğu metni kopyalayıp yapıştırılacaktır. Ayrıca metin dosyası yüklenmeyecektir. *(Metin kutusuna yazım yapılırken sistemde tanınan süre dolabilir ve metnin tekrar yazılması gerekebilir. Bu yüzden metni önceden yazıp sistemdeki metin kutusuna kopyala-yapıştır yapılması önerilir!)*

j. İnternet üzerinden üye olma veya yarışmaya katılma aşamasında sistemden veya kullanıcıdan kaynaklı hatalar oluşması halinde <https://tfsfonayliyarismalar.org/tr/sss/kategori/yarisma-katilim-tr> adresindeki sıkça sorulan sorular incelenmeli çözüm bulunamıyorsa <https://tfsfonayliyarismalar.org/tr/iletisim> adresindeki iletişim formu kullanılarak sorun hakkında detaylı bilgi verilmesi gerekmektedir. Bu iletişim formu yalnızca olası sorunların çözümüne yönelik kullanılmalıdır. İletişim formu üzerinden fotoğraf gönderilmesi yarışmaya katılındığı anlamına gelmez.

k. Eserlerin yüklenmesinden kaynaklanabilecek olası sorunlar için düzenleyici kurum sorumlu olmayacaktır.

9. Seçici Kurul (Ada göre alfabetik sırayla):

- Coşkun Aral,
- Laleper Aytek
- Murat Germen
- Özcan Yurdalan
- Zeynep Altıok Akatlı

Seçici Kurul en az 3 (üç) üyesinin bir araya gelmesi ile toplanır. Toplantı tarihinde 3 (üç) seçici kurul üyesinin bir araya gelememesi durumunda toplantı ve sonuç duyurusu bir hafta ertelenir.

Seçici Kurul değerlendirmesi iki turlu, ilk turu TFSF kurallarına uygun **rumuzlu dosyalar halinde değerlendirmeye alınacak** ve ikinci - final turu yüz yüze yapılacaktır. COVID-19 salgını şartları gereği Seçici Kurul Üyelerinin bir araya gelmesinin mümkün olmaması durumunda, final turu ZOOM Meeting yöntemiyle ONLINE yapılacaktır.

10. TFSF Yarışma Temsilcisi: Cengiz Han GÜNESEN

Yarışma sürecinde ve seçici kurul salonunda TFSF yarışma temsilcisi bulunacaktır. Yarışma final turu (değerlendirme) sonlandığında değerlendirme tutanağı TFSF Yarışma Temsilcisi tarafından hazırlanır. En az 3 nüsha alınarak; biri düzenleyici kuruma, biri TFSF'ye teslim edilir, biri yarışma temsilcisinin gözetiminde saklı tutulur.

11. Yarışma Takvimi:

Yarışmanın Başlangıç Tarihi	: 26/01/2023
Son Başvuru (Yükleme) Tarihi	: 21/05/2023 23:00 (TSİ)
Seçici Kurul Toplantı Tarihi	: 27/05/2023
Sonuç Bildirim Tarihi	: 03/06/2023

Sergi ve Ödül Töreni Yer ve Saat : Düzenleyici Kurum daha sonra tarafından duyurulacaktır.

12. Ödüller-Sergilemeler:

Birincilik	: TFSF Altın Madalya + 15.000 TL (Onbeşbin Türk Lirası)
İkincilik	: TFSF Gümüş Madalya + 10.000 TL (Onbin Türk Lirası)
Üçüncülük	: TFSF Bronz Madalya + 5.000 TL (Beşbin Türk Lirası)
Mansiyon (3 adet)	: TFSF Mansiyon
Sergileme (En fazla 30 adet)	: Sergileme için gerekli satın alma /telif (kullanım) bedeli Nâzım Hikmet kitaplarının hediye olarak verilmesiyle karşılanacaktır.

13. Yarışma Sekreteryası-İletişim:

Adı ve Soyadı	: Hüseyin Demir
İrtibat Tel	: (538) 562 58 46
E-posta Adresi	: vakif@nazimhikmet.org.tr

14. Yarışmamız, Türkiye Fotoğraf Sanatı Federasyonu (TFSF) tarafından “TFSF 2023-030 “ numara ile onaylanmıştır.

YASAL UYARI

“Türkiye Fotoğraf Sanatı Federasyonu ve üyesi derneklerinin uzun yıllara dayalı birikim, deneyim ve bilgilerinin ürünü olan ve fikri eser niteliğindeki örnek yarışma şartname metinleri, TFSF'nin yazılı izin ve onayı olmaksızın aynen ya da kısmen kullanılamaz ve alıntılanamaz.

Aksine davranış ve telif hakkı ihlalleri, FSEK, 5651 sayılı Kanun, BK ve TTK uyarınca yasal takip ve yaptırıma konu edilecektir.”

