



BALYA BELEDİYESİ

“BALYA’DA YAŞAM” 1’İNCİ ULUSAL FOTOĞRAF YARIŞMASI ŞARTNAMESİ

1. Yarışmanın Adı: Balya’da Yaşam

2. Yarışmanın Konusu ve Amacı

a. Konu: Belediyemizce, “Balya’da Yaşam” adı ile ilk kez düzenlenecek olan 1’inci Ulusal Fotoğraf Yarışması ile siz fotoğraf severlerin karşısına çıkma heyecanının içerisindeyiz.

Balıkesir merkeze 50 km. mesafedeki ilçenin kurulduğu tarih ile ilçenin adının nereden geldiği kesin olarak bilinmemektedir. İlçe Helenistik ve Roma dönemlerine ait iskân kalıntılarının yanında Grek ve Pers uygarlıklarına ait tümülüsler de tespit edilmiştir. Rakımı 237 m. Olan ve 46 mahallesi bulunan Balya ilçesinin nüfusu 13141’dir. İlçe ekonomisi daha çok tarıma dayanmakla birlikte, başlıca tarım ürünleri buğday, arpa, mısır ve nohutur. Meyvecilik, bağcılık, hayvancılık ve ormancılık ekonomisinde önemli yer tutar. Balıkesir-Bandırma karayolunun 13. Kilometresinden, Şamlı’ya ayrılan yola 22 km. uzaklıkta olan kaplıcanın, romatizma, siyatik, kireçlenme ve bazı cilt hastalıklarına iyi geldiği bilinmekte ve yerli turist çekmektedir. 19. Yüzyılda Fransızlar tarafından işletilen Balya kurşun madenleri, kapitülasyonların kaldırılmasıyla 1930 yılında üretimini durdurmuştur. Aradan geçen uzun yıllardan sonra, bir madencilik şirketi tarafından, uzun süren arama faaliyetleri sonucunda, yer altı maden işletmeciliği yaparak, kurşun ve çinko madeni üretimine başlamıştır. Ayrıca son yıllarda da şaraplık üzüm üretiminde de gelişme kaydedilmektedir. Çukurcak Mahallesinde tesis edilen bağlarda üretilen üzümler ile Ilıca Mahallesinde şarap üretimi yapılmaktadır.

Balya ilçesinin doğusunda Karesi, kuzeyinde Gönen ve Manyas, güneyinde İvrindi ilçeleri ile komşuyken, batısında Çanakkale ili bulunmaktadır. 952 km² yüzölçümüne sahip olan ilçe topraklarının %70’lik bölümü dağlık alanlardan oluşmaktadır. Bu nedenle tarımsal faaliyetlerin uygulanma alanı kısıtlı olmasına rağmen, ilçenin başlıca geçim kaynağı tarımdır. İlçede meyvecilik, bağcılık, ormancılık ve hayvancılık ilçe ekonomisinde önemli bir yere sahiptir. Öyle ki, tereyağı son dönemlerde ünlene önemli hayvansal ürünlerdendir.

Kadıköy mesire alanı, Fransızlar döneminden kalma eski maden sahası, tabakhane köprüsü, Osmanlı döneminden kalma mezar taşları ve kitabeleri, ilçenin gezilip görülmesi gereken başlıca değerleri olmakla birlikte, Balıkesir- Bursa yolunun Şamlı ayrımından 22 km. mesafedeki Balya Dağ Ilıcası da, kireçlenme, siyatik, romatizma ve cilt hastalıklarına iyi gelen termal bir tesistir. Ayrıca, Balya kaplıcalarının en önemli özelliklerinden biri de dünyada tek olan kum havuzlarıdır. Kumun içinden, doğal yollardan kaynaklanan termal su, diğer çamur banyolarından daha hijyenik ve etkilidir.

Bu tanıtıcı anlatımlar eşliğinde, Balya ilçemizin fotoğraf yoluyla tanıtımına katkıda bulunmak, ilçemizin sosyal, tarımsal, tarihsel, kültürel ve sanatsal kalkınmasına ivme kazandırmak, birey ve toplum yaşamından kesitler sunmak, tarihsel geçmişini ve doğal güzelliklerini hatırlamak, giyim kuşam, yemek, örf, adet ve geleneklerini yansıtan ve yaşatan görsellerin getirdiği güzellik ve özellikleri ile yansıtılmalarını ve bu süreçlerin önemini, katılımcı yarışmacılarımızdan bekliyoruz.

b. Amaç: Balya Belediyesi olarak, siz fotoğraf sever katılımcı yarışmacılardan, teknik, görsel estetiğinizi ve anlatım biçiminizi, en vurgulu bir biçimde kullanmanızı istiyoruz.

Balya ilçemiz sınırları içerisindeki, yarışma konusuna giren ve ilçemizde çekeceğiniz her fotoğraf karesi seçici kurul tarafından titizlikle değerlendirilecektir. Yarışma konusu, Balya ilçesi sınırları içinde bulunan EK-2 listedeki belirtilen mahallelerdir.

3. Yarışma Organizasyonu:

Yarışma, Balya Belediyesi tarafından ve Türkiye Fotoğraf Sanatı Federasyonu (TFSF) desteği ile yapılacaktır.

4. Yarışma Kategori/Bölmeleri:

Yarışma; **Dijital (Sayısal) Renkli veya Siyah-Beyaz fotoğraf olarak tek bölümlü**dür. Renkli veya Siyah-Beyaz, tüm fotoğraflar bir arada değerlendirilecektir

5. Yarışma Koşulları :

a. Yarışmaya katılım ücretsizdir.

b. Yarışma Balya Belediyesi çalışanları, seçici kurul üyeleri ve TFSF temsilcileri ile birinci dereceden yakınları dışında, ülkemizde yerleşik, 18 yaşını doldurmuş amatör ve profesyonel fotoğrafçıların katılımına açıktır. Haklarında TFSF tarafından verilmiş kısıtlılık kararı devam eden katılımcılar bu yarışmaya katılamazlar.

c. Yarışmaya gönderilecek fotoğrafların **Balya ilçe sınırları içerisinde çekilmiş olması zorunludur.**

d. Her katılımcı en fazla 4 adet sayısal renkli veya siyah beyaz eserle yarışmaya katılabilir.

e. Yarışmaya daha önce veya bu yarışma ile eş zamanlı yapılan TFSF onaylı başka herhangi bir yarışmada ödül alan, ya da bu fotoğrafların kadraj/deklanşör farklılığı ve / veya bir kısmının kesilmesi ile oluşturulan veya renk değişiklikleri yapılarak üretilmiş fotoğraflar katılamaz. Aksine davranış kural ihlali sayılır. Fotoğrafın sergilenmiş veya yarışma organizasyonu dışında yayınlanmış olması ise yarışmaya katılım açısından engel teşkil etmez.

f. Fotoğraflara renk, keskinlik, toz alma gibi bazı işlemler yapılması, kontrast ayarları kabul edilebilir oranda fotoğrafik müdahaleler kabul edilir. Fotoğrafın belgesel yapısı değiştirilmemiş olmalıdır.

g. Birden fazla fotoğrafın yan yana getirilip üretilmesiyle oluşturulan panoramik fotoğraflar ancak aynı zaman zarfında çekilen gerçek görüntülerin kullanılması koşuluyla yarışmaya kabul edilir.

h. Birden fazla fotoğrafın montajıyla oluşturulan fotoğraflar (kolaj), cep telefonu ile çekilen fotoğraflar ve HDR (High Dynamic Range) uygulanan fotoğraflar kabul edilmeyecektir.

i. İnsanlı veya insansız hava aracı (drone) vb. çekilen fotoğraflar yarışmaya kabul edilir. Fotoğrafın çekimi için insanlı veya insansız hava araçlarının (drone) kullanımına ilişkin tüm izin ve sorumluluklar katılımcıya aittir. İnsanlı veya insansız hava aracı (drone) vb. ile çekilen ve yarışmaya gönderilecek fotoğraflar sadece Balya Belediyesi özel ödülü, sergilemeler ve satın almalarda değerlendirilecektir. Birincilik, İkincilik, Üçüncülük ve

Mansiyon ödülleri değerlendirilmesinde insanlı veya insansız hava aracı (drone) vb. ile çekilen fotoğraflara yer verilmeyecektir.

j. Yarışmacılar, kişisel verilerin Kişisel Verilerin Korunması Kanunu'na uygun olarak işlenmesine ve aktarılmasına yönelik her türlü idari ve teknik tedbiri almakla yükümlüdür. Bu kapsamda gerçek kişiye ait fotoğrafların işlenmesi durumunda kişilerin Kanun kapsamında bilgilendirilmesi ve açık rızasının alınması gereken durumlarda açık rızalarının alınması gerekmektedir. Yarışmaya gönderilen fotoğraflarda görülebilecek insanların fotoğrafının çekilmesine ve bir yarışmaya gönderilmesine; fotoğrafın görsel, internet ve basılı yayın organlarında yayınlanmasına izin verdikleri kabul edilir. Kanuna uygun şekilde aktarılmayan fotoğraflar hakkında sorumluluk yarışmacıya aittir. Yarışmaya gönderdiği fotoğraf üzerinde yapıt kendisine ait olmadığı halde kendisininmiş gibi göstermeye ve değerlendirme kurulunu yanıltmaya yönelik her türlü müdahale ve değişiklikler kural ihlali sayılır.

k. Katılımcı, yarışma için yüklediği fotoğrafların tümüyle kendisine ait olduğunu ve tüm izinlerinin alındığını kabul, beyan ve taahhüt eder. Başkasına ait görüntüleri olduğu gibi veya kısmen kullanan, yapıt kendisine ait olmadığı halde kendisininmiş gibi göstermeye ve değerlendirme kurulunu yanıltmaya yönelik her türlü müdahale ve değişiklikler kural ihlali sayılır.

l. Kural ihlallerinde, "Türkiye Fotoğraf Sanatı Federasyonu Ulusal / Uluslararası Fotoğraf Yarışması Düzenleme Ana Yönergesine Ek Yaptırımlar ve Kural İhlal uygulamaları Yönergesi (TFSF YG 02-D)" ndeki yaptırımlar uygulanır. Katılımcının ödül unvan ve her türlü kazanımları geri alınır. Ödül yeri boş bırakılır. Ödül verilmişse katılımcının ödülü iade etmesi gerekir. Bu durum diğer katılımcılar için herhangi bir hak anlamına gelmeyecektir.

m. TFSF onaylı/patronajlı bir yarışmaya katılmakla yarışmacı, TFSF üyesi federe dernek üyesi olsun veya olmasın, yarışmaya gönderdiği fotoğrafların gerek duyulduğu takdirde TFSF kural ve tanımlarına uygunluğunun tespit edilebileceğini önceden kabul etmiş sayılır; TFSF elindeki bütün imkân ve teknikleri kullanarak bu araştırmayı yapabilir. Katılımcının kendisinden istenen gerekli bilgileri sunmaması, fotoğraf makinesi ile çekilen orijinal dosyayı vermemesi veya problemin çözümüne yönelik TFSF ile iş birliğine girmemesi durumunda katılımcı, kural ihlali yaptığı gerekçesi ile TFSF tarafından yasaklanır ve adı her şekilde teşhir edilir.

n. TFSF sistemine yüklenen fotoğrafların EXİF bilgileri (DPI, piksel bilgileri gibi) muhtemel soruşturmaları kolaylaştırmak için bozulmamış olarak tutulması tavsiye edilmektedir. Aksi halde sistemde yaşanacak problemlerden düzenleyici kurum ve TFSF sorumlu değildir.

o. Düzenleyici, ödül alan, sergilemeye değer bulunan ve satın alınan fotoğrafların asıl dosyalarını katılımcıdan isteyebilir.

p. Düzenleyici kurum; ödül ve sergileme almayan fotoğraflardan dilediği kadarını en az sergileme bedeli kadar bir bedel ödeyerek satın alabilir.

q. Düzenleyici kurum, uygun gördüğü koşullarda yarışmanın tamamının veya bir kısmının iptaline ya da ertelenmesine karar verebilir. Düzenleyici kurum, iptal ya da erteleme durumlarında uygulanacak yöntemleri ve kuralları belirleme hakkına sahiptir. Düzenleyici kurum, sorunların ve belirsizliklerin çözümünde, gerekli görülen durumlarda şartnamenin kuralları, program değişikliği, değerlendirme, ödüllendirme dahil her türlü değişikliği yapmaya, TFSF Yarışmalar Birimine Son Katılım Tarihi'nden en geç bir hafta öncesine kadar yazılı olarak bilgilendirmek ve olurunun almak koşuluyla, yetkilidir.

r. Yarışmaya gönderilecek fotoğrafların herhangi bir tereddüde mahal vermemesi için, fotoğraf makinelerinin GPS özelliklerinin açık olması ve fotoğraflarında GPS verilerinin(bilgilerinin) mevcut olması önerilir.

6. Telif (Kullanım) Hakkı:

a. Yarışmada ödül (derece, özel ödül, mansiyon ve sergileme) alan ve satın alma uygulanan fotoğrafların yayın, kullanım ve sergileme hakkı eser sahipleriyle birlikte

düzenleyici kuruma ait olacaktır. Eserin kullanım hakkı üçüncü bir kişi ya da kuruma satılamaz/devredilemez. Bu eserler düzenleyici kurum arşivinde saklanacaktır.

b. Katılımcı; dereceye giren, sergilenmeye hak kazanmış ve satın alınan fotoğrafların yarışma sonuçlandığı tarihten itibaren gerek 5846 sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu 21'inci maddesinde tanımlanan işleme, 22'nci maddesinde tanımlanan çoğaltma, 23'üncü maddesinde tanımlanan yayma, 24'üncü maddesinde tanımlanan temsil ve 25'inci maddesinde tanımlanan işaret, ses ve/veya görüntü nakline yarayan araçlarla umuma iletim mali hakları, gerekse diğer ilgili mevzuat gereğince yer ve muhteva sınırı olmadan internet, görsel ve yazılı basın kanallarında düzenleyici kurum ve bünyesindeki bağlı kuruluşların tanıtılmasında ve yayınlarında isminin ve eser adının (Fotoğraf ile kolaj vb. grafik düzenlemeler yapılması durumunda ise eser sahibinin ismi kullanılamamaktadır) kullanılması şartıyla çoğaltma, işleme, temsil, umuma iletim haklarının ve yayımlanma haklarının kullanımı için düzenleyici kuruma izin/muvafakat verdiğini kabul eder. Bu süre içinde eserlerin kullanım hakkı eser sahibi ile birlikte düzenleyici kuruma ait olacaktır.

c. Bu şekilde kullanılan eserler için eser sahibi, işbu şartnamede belirtilen ödül ve sergileme tutarlarının aynı zamanda telif (kullanım) ücreti yerine geçtiğini, sonradan verdiği izni kesinlikle geri almayacağını ve eserin yukarıdaki şekilde kullanılmasını engellemeyeceğini veya bu izin/muvafakat için düzenleyici kurum ve sponsorlarından ayrıca hiçbir hak ve alacak talebinin olmadığını ve bundan sonra da olmayacağını ve maddi, manevi talepte bulunmayacağını gayri kabili rücu kabul, beyan ve taahhüt eder.

ç. Katılımcı, yarışma için gönderdiği / yüklediği fotoğrafların tümüyle kendisine ait olduğunu, kendisi tarafından çekildiğini ve tüm izinlerinin alındığını kabul, beyan ve taahhüt eder. Başkasına ait görüntülerin, olduğu gibi veya kısmen kullanılması durumunda ortaya çıkabilecek telif hakkı ihlallerinin tüm hukuki sorumluluğu katılımcıya aittir.

d. Eser Sahibi, eserin kendi özgün eseri olduğunu, üçüncü şahısların bu eser üzerinde herhangi bir hakları bulunmadığını, eseri üzerindeki hakları daha önceden devretmediğini, üçüncü şahıslarca aksi bir talepte bulunulması halinde eser sahibinin kendisinin hukuken sorumlu olduğunu beyan, kabul ve garanti eder.

e. Yarışmaya gönderilen fotoğraflarda nesne olarak kullanılmış olan mimari yapı, sanat eseri, insan yüzü vb. unsurların fotoğrafının çekilmesine ve bir yarışmaya gönderilmesine, fotoğrafın internette ve basılı yayın organlarında yayınlanmasına yönelik izinlerin alındığı kabul edilir. Söz konusu kullanımlardan dolayı ortaya çıkabilecek anlaşmazlıkların tüm sorumluluğu yarışmacıya aittir.

f. Ödül alan, sergilemeye değer bulunan ve satın alınan fotoğraflar <https://www.balya.bel.tr> ve TFSF'ye ait <https://tfsfonayliyarismalar.org/> adresinde, aynı zamanda düzenleyici kurum ile TFSF'ye ait Sosyal Medya (Facebook, Twitter, Instagram vb.) hesaplarında tanıtım amaçlı ve yarışmanın amacına uygun biçimde yayınlanacaktır. Ayrıca ödül alan fotoğraflar TFSF yayını E-Almanak 2022 ile Balya Belediyesi yayınlarında, sosyal medya hesaplarında, web sitelerinde ve afiş/billboard/raket olarak da kullanılacaktır.

g. Yarışmada ödül ve sergileme alamayan fotoğraflar TFSF sisteminden 90 (doksan) gün sonra otomatik olarak silinecektir.

7. Diğer Hususlar:

a. Yarışmanın ödülleri, yarışma başvuru onay bedeli, jüri üyeleri huzur hakkı (Jüri Üyeleri huzur hakkı, mansiyon bedeli kadardır) ve TFSF temsilcisi yol, konaklama ve yemek giderleri düzenleyici kurum tarafından karşılanacaktır. Şartnamede belirtilen ödüller, hak sahiplerinin yazılı olarak bildirecekleri kişisel banka hesap/IBAN numaralarına düzenleyici kurum tarafından gönderilecektir. Hak sahibinin kişisel banka hesap/IBAN numarasını ve düzenleyici kurumun istediği belge ve bilgileri göndermemesi durumunda ödül bedeli, sonuç bildirim tarihinden itibaren 1 (bir) yılın sonunda zaman aşımına uğrar. Zaman aşımı durumunda hak sahibinin ödül, telif vb. herhangi bir talebi olamaz.

b. Yarışma Sergisi ve ödül töreni, yeri ve zamanı yarışma takvimi içerisinde

duyurulacaktır.

c. Düzenleyici kurum, e-posta, ödül ve dijital katalog gönderimi konusunda elinden geldiğince titiz davranır, ancak ödül ve katalog gönderim sırasında doğabilecek hasarlardan sorumlu tutulamaz. Katılımcılar, yarışma başvurusu sırasında kullandıkları adreslerin bu şekilde yapılacak her türlü teslimata esas yasal ikametgâh adresleri olduğunu kabul ederler. Katılımcıların adresleri yanlış bildirmesinden kaynaklanan konularda düzenleyici kurum hiçbir şekilde sorumluluk kabul etmez.

ç. Dereceye giren, sergileme alan ve satın almaya değer görülen eserler düzenleyici kurum tarafından bir "Albüm Kitap" olarak yayınlanacak ve bu kitaptan tüm katılımcılara, (Sergileme ve satın almada dahil), TFSF'ye, Balıkesir M. Emin Tan Fotoğraf Kitaplığı'na ve fotoğraf sanatı derneklerine birer adet gönderilecektir.

d. Şartnamede belirtilmeyen konularda ya da olası uyuşmazlıklarda düzenleyici kurum, Jüri ve "Türkiye Fotoğraf Sanatı Federasyonu (TFSF) Ulusal / Uluslararası Fotoğraf Yarışması Düzenleme Ana Yönergesi" ile TFSF Yönetim Kurulunun kararları geçerlidir.

e. Katılımcılar; <http://www.tsfonayliyarismalar.org/> adresine üye olmak ve fotoğraflarını yüklemekle yarışma koşullarını okumuş ve kabul etmiş sayılırlar. Bu şartname, yarışmacının yarışmaya fotoğraflarını göndermesiyle yürürlüğe girer. Yarışmacıların bu şartname hükümlerine sonradan itiraz hakkı yoktur.

f. Katılımcılar seçici kurul üyelerinin biyografilerine Balya Belediyesine ait <https://www.balya.bel.tr> web sayfasından ulaşabilirler.

8. Eserlerin Gönderilmesi:

a. Yarışma online (çevrimiçi) fotoğraf sistemine göre yapılacağından, alternatif hiçbir gönderi (e- posta, kargo, elden teslim vb.) kabul edilmeyecektir.

b. Yarışma fotoğraflarının online (çevrimiçi) olarak gönderilmesi <http://www.tsfonayliyarismalar.org/> adresinden üyelik ve fotoğraf gönderme yönergeleri takip edilerek gerçekleştirilecektir.

c. İlgili sayfaya fotoğrafları yükleyebilmek için önce üye olunması gerekmektedir. Üyeliğin kesinleşmesi üye olunduktan sonra sistemden e-posta adresinize gelecek aktivasyon linkinin tıklanması ile olacaktır. Daha önce üye olanlar eski kullanıcı adı ve şifrelerini kullanacaklardır.

d. Yüklenecek fotoğraflar paspartusuz ve kenar boşluksuz olmalıdır. Fotoğraf üzerinde katılımcının kimliğine ilişkin isim, imza, logo, tarih vb. bilgiler bulunmamalıdır.

e. Yarışmaya katılacak fotoğraflar, JPG/JPEG formatında, 150-300 DPI çözünürlükte, 8-12 sıkıştırma kalitesinde kaydedilmeli ve dosyaların boyutları 1 Mb'den az olmamalı, 4 Mb'yi de geçmemelidir.

f. Katılımda yüklenecek fotoğrafların boyutlandırma ve isimlendirme işlemleri önceden yapılarak dosyalar hazırda tutulmalı ve tek bir oturumda yüklenmelidir.

g. Fotoğraf adı, yer bilgisi ve çekim tarihi katılımcı tarafından doğru şekilde ilgili alanlara girilmelidir. Bu bilgiler, katılımcının beyanı olarak kabul edilmektedir.

ğ. İnternet üzerinden üye olma veya yarışmaya katılma aşamasında sistemden veya kullanıcıdan kaynaklı hatalar oluşması halinde <https://tsfonayliyarismalar.org/tr/sss/kategori/yarisma-katilim-tr> adresindeki sıkça sorulan sorular incelenmeli çözüm bulunamıyorsa <https://tsfonayliyarismalar.org/tr/iletisim> adresindeki iletişim formu kullanılarak sorun hakkında detaylı bilgi verilmesi gerekmektedir. Bu iletişim formu yalnızca olası sorunların çözümüne yönelik kullanılmalıdır. İletişim formu üzerinden fotoğraf gönderilmesi yarışmaya katıldığı anlamına gelmez.

h. Eserlerin yüklenmesinden kaynaklanabilecek olası sorunlar için düzenleyici kurum sorumlu olmayacaktır.

9. Seçici Kurul (Ada göre alfabetik sırayla):

- **Burak KAYA** (Grafiker / Fotoğrafçı)
- **Cengiz Han GÜNESEN** (Fotoğraf Sanatçısı – KASK Üyesi)
- **Prof. Emre İKİZLER** (Marmara Üniversitesi – Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanı / Fotoğraf Bölüm Başkanı)
- **Merih AKOĞUL** (Akademisyen / Fotoğraf Eleştirmeni / Küratör / Şair / Yazar)
- **Metin AKÇAN** (Heykeltıraş)
- **Prof. Dr. Osman ÜRPER** (Marmara Üniversitesi / Güzel Sanatlar Fakültesi / Fotoğraf Bölümü, Fotoğraf Ana Sanat Dalı)
- **Necla KÖSGER** (Balya Belediyesi Yazı İşleri Müdürü / Kültür ve Sosyal İşler Müdürlüğü)
- **Yüksel İPEK** (Karesi Belediye Meclis Üyesi / Fotoğraf Sanatçısı – BASAF)

Seçici Kurul en az 3 (üç) üyesinin bir araya gelmesi ile toplanır ve yarışma sonrasında değerlendirme tutanağı hazırlanır. Toplantı tarihinde 3 (üç) seçici kurul üyesinin bir araya gelememesi durumunda toplantı ve sonuç duyurusu bir hafta ertelenir.

Jüri değerlendirmesi iki turlu, ilk turu TFSF kurallarına uygun olarak **ONLINE PUANLAMA** olarak, ikinci - final turu yüz yüze yapılacaktır. COVID-19 salgını şartları gereği Seçici Kurul Üyelerinin bir araya gelmesinin mümkün olmaması durumunda, final turu ZOOM Meeting yöntemiyle ONLINE yapılacaktır.

10. TFSF Yarışma Temsilcisi: Seraceddin AYYILDIZ

11. Yarışma Takvimi:

Yarışmanın Başlangıç Tarihi	: 05 Temmuz 2022
Son Katılım Tarihi	: 19 Aralık 2022 – Saat 23:00 (TSİ)
Jüri Toplantı Tarihi	: 23 Aralık 2022
Sonuç Bildirim Tarihi	: 26 Aralık 2022
Sergi ve Ödül Töreni Yer ve Saat	: Düzenleme Kurulu duyuruyu ayrıca yapacaktır.

12. Ödüller-Sergilemeler:

Birincilik	: TFSF Altın Madalya + 10.000 TL + Plaket
İkincilik	: TFSF Gümüş Madalya + 8.000 TL + Plaket
Üçüncülük	: TFSF Bronz Madalya + 6.000 TL + Plaket
TFSF Mansiyon (3 Adet)	: 3.000 TL
Balya Belediyesi Özel Ödül	: 3.000 TL
Sergileme (En fazla 30 Adet)	: 750 TL
Satın Alma	: 750 TL

Ödül ve sergileme dışında düzenleyici kurum yarışmaya gönderilen fotoğraflardan, uygun gördüğü kadarını, en az sergileme bedeli karşılığı satın alabilir.

13. Düzenleme Kurulu

Orhan GAGA (Balya Belediye Başkanı)
Yüksel İPEK (Fotoğraf Sanatçısı / Karesi Belediye Meclis Üyesi)
Yüksel TÜRK (Balya Belediye Meclis Üyesi)
Necla KÖSGER (Yazı İşleri Müdürü / Kültür ve Sosyal İşler Müdürlüğü)
Eren AVCI (Basın – Yayın)

14. Yarışma Sekreteryası-İletişim:

Balya Belediyesi Yazı İşleri Müdürlüğü / Kültür ve Sosyal İşler Müdürlüğü
Ersin ÇOLAK
Enverpaşa Mahallesi Atatürk Caddesi No: 1 Balya / BALIKESİR
Tel:+90(266) 486 10 01
Tel:+90(266) 486 11 64
Fax:+90(266) 486 10 16
E-Mail: info@balya.bel.tr

15. Yarışmamız, Türkiye Fotoğraf Sanatı Federasyonu (TFSF) tarafından TFSF 2022-076 numara ile onaylanmıştır.

16. Yarışma sürecinde salonda TFSF temsilcisi bulunacaktır.

EKLER :

Ek-1 : Balya İlçe Haritası

Ek-2 : Yarışma Konusu Mahalle Listesi

YASAL UYARI

Türkiye Fotoğraf Sanatı Federasyonu ve üyesi derneklerinin uzun yıllara dayalı birikim, deneyim ve bilgilerinin ürünü olan ve fikri eser niteliğindeki örnek yarışma şartname metinleri, TFSF'nin yazılı izin ve onayı olmaksızın aynen ya da kısmen kullanılamaz ve alıntılanamaz.

Aksine davranış ve telif hakkı ihlalleri, FSEK, 5651 sayılı Kanun, BK ve TTK uyarınca yasal takip ve yaptırıma konu edilecektir.



Ek-2 : Yarışma Konusu Mahalle Listesi

- | | | | |
|-----|------------------------|-----|-----------------------|
| 1. | AKBAŞ MAHALLESİ | 24. | KADIKÖY MAHALLESİ |
| 2. | ALİDEMİRCİ MAHALLESİ | 25. | KARACAHİSAR MAHALLESİ |
| 3. | BENGİLER MAHALLESİ | 26. | KARLIK MAHALLESİ |
| 4. | ÇAKALLAR MAHALLESİ | 27. | KAŞIKÇI MAHALLESİ |
| 5. | ÇALOVA MAHALLESİ | 28. | KAVAKALANI MAHALLESİ |
| 6. | ÇAMAVŞAR MAHALLESİ | 29. | KAYALAR MAHALLESİ |
| 7. | ÇAMUCU MAHALLESİ | 30. | KAYAPINAR MAHALLESİ |
| 8. | ÇARMIK MAHALLESİ | 31. | KOCA CAMİİ MAHALLESİ |
| 9. | ÇİĞDEM MAHALLESİ | 32. | KOCABÜK MAHALLESİ |
| 10. | ÇUKURCAK MAHALLESİ | 33. | KOYUNERİ MAHALLESİ |
| 11. | DANIŞMENT MAHALLESİ | 34. | MANCILIK MAHALLESİ |
| 12. | DEĞİRMENDERE MAHALLESİ | 35. | MEDRESE MAHALLESİ |
| 13. | DEREKÖY MAHALLESİ | 36. | MÜSTECAP MAHALLESİ |
| 14. | DOĞANLAR MAHALLESİ | 37. | NARLI MAHALLESİ |
| 15. | ENVERPAŞA MAHALLESİ | 38. | ORHANLAR MAHALLESİ |
| 16. | FARSAK MAHALLESİ | 39. | ÖRENKÖY MAHALLESİ |
| 17. | GÖKMUSA MAHALLESİ | 40. | PATLAK MAHALLESİ |
| 18. | GÖKTEPE MAHALLESİ | 41. | SEMİZKÖY MAHALLESİ |
| 19. | GÖLOBA MAHALLESİ | 42. | SÖBÜCEALAN MAHALLESİ |
| 20. | HABİPLER MAHALLESİ | 43. | YARIŞALANI MAHALLESİ |
| 21. | HACİHÜSEYİN MAHALLESİ | 44. | YAYLACIK MAHALLESİ |
| 22. | HAVUTBAŞI MAHALLESİ | 45. | YAZLIK MAHALLESİ |
| 23. | ILICA MAHALLESİ | 46. | YENİKAVAK MAHALLESİ |